

DANIELE SARTORI

Data di nascita: 17/02/1985 luogo: Rovereto (TN)

Residente: trentino- A.A domicilio: Roma

Altezza:180 cm peso: 70kg

Capelli: castano chiaro occhi: castano /verdi

ETA' SCENICA 30/35

PROVENIENZA Trento (residenza), Roma (domicilio)

STUDI E FORMAZIONE

2019:ht studio de Santis (formazione in corso) – tecnica Chubbuck Hollywood

2018: Workshop di recitazione cinematografica diretto da Patrizia De Santis (insegnante ufficiale “tecnica Chubbuck”, certificata da Ivana Chubbuck ad Hollywood, presso HT studio, Roma)

2017: Workshop di recitazione teatrale diretto da Boris Bakal (Trento)

2015: Workshop di recitazione diretto da Gisella Burinato (presso C.I.A.P.A. Roma)

2015: Workshop di recitazione cinematografica diretto da Pietro de Silva (Roma)

2014: Laboratorio teatrale diretto da Luciano Melchionna (Roma)

2014: Master class di recitazione diretto da Mamadou Dioume (attore e assistente di Peter Brook presso Teatro Senza Tempo, Roma)

2014-2013: Corso di recitazione naturale diretto da Jorgelina Depetris (casting director e acting coach, presso Spazio Mixò, Roma)

2012-2010: ACT multimedia, accademia del cinema e della tv presso gli studi di Cinecittà, Roma (conseguimento diploma di attore)

ESPERIENZE LAVORATIVE

CINEMA E FICTION

2019: "love lost memories" – regia Antonio Scarabaggio, co- protagonista, (Taranto)

2018: "Il caso Pantani" (film)– regia di Domenico Ciolfi, piccolo ruolo, (Madonna di Campiglio)

2014: "Un'altra vita" (fiction tv) – regia di Cinzia Th Torrini, piccolo ruolo, (Roma)

2013: "La dama Velata" (mini serie tv)- regia di Carmine Elia, piccolo ruolo, (Trento)

2013: "Knock out" (cortometraggio) – regia di Francesca Marino, (Roma)

2012: "E la vita continua" (cortometraggio) – regia di Pino Quartullo, (Roma)

TEATRO

2019-20 : "Il marito beffato" – regia Sergio Ammirata, (Roma)

2017: "Il ritorno dell'orso innamorato" –regia di Ester Cantoni, (Roma e Parma)

2017-2016: "Mi è caduto uno scozzese nel piatto" – regia Ester Cantoni, (Roma e Parma)

2015: "Piombo e Cocaina" – regia di Pietro de Silva, (Roma)

2013: "Il servizio" – regia Lucia Lasciarrea, (Roma)

2012: "Storie d'amore con i crampi" – regia di Pino Quartullo, (Roma)

CORTOMETRAGGI

2013 "Knock out" regia di Francesca Marino, (Roma)



2012 “E la vita continua” regia di Pino Quartullo, (Roma)

PUBBLICITA’

2018 spot/short movie Campari regia di Matteo Garrone, (Milano)

2012 spot istituzionale Rai regia di Matteo Pellegrini, (Roma)

TELEVISIONE

2018 “solo una mamma” (doc fiction tv) regia di Peppe Toia, co protagonista, (Roma)

2013 “la dama velata” (mini serie tv) regia di Carmine Elia, piccolo ruolo, (Trento)

2014 “un’altra vita” (fiction tv) regia Cinzia TH Torrini, (Roma)

ALTRO

2015 “moving forward” (videoclip musicale) regia di Federico Pezzetta, co protagonista, (Roma)

2013 “bathube monologue” (videoclip musicale) regia di Elio Bruno, protagonista, (Roma)

2011 “ultimo primo bacio” (videoclip musicale) regia di Antonio Filippelli, protagonista, (Roma)

LINGUE

Inglese (BUONO) Tedesco scolastico

DIALETTI

Trentino, veneto, lombardo, emiliano

SKILLS

Nuoto, equitazione, sceneggiatore, fotomodello

